



FORMATION DES ANIMATEURS TAP

ANNEE 2017

Renseignements auprès de l'UFCV : 02.31.86.66.08

ou Musique Expérience : 02.33.48.19.44

Inscriptions : Musique Expérience – BP 16 – 50220 DUCEY

Thème 1

Etre animateur dans le cadre des TAP (deux modules de 3 heures)

Contenu

- le PEDT : définition, le cadre, se servir de l'outil PEDT.
- Travailler en équipe autour d'un projet commun : difficultés et leviers
- Les différents partenaires du projet : enfants, parents, enseignants, élus...
- Connaître son public pour adapter ses animations.
- Comment gérer le conflit, comment donner un cadre...

Les 04/02 et 04/03/2017
de 9h30 à 12h30
à Cherbourg-Octeville

OU

Les 07/10 et 21/10/2017
De 9h30 à 12h30
A St Lô

Thème 2

Construire une intervention adaptée (deux modules de 3 heures)

Contenu

Les 08/04 et 29/04/2017
De 9h30 à 12h30
A St Lô

OU

Les 14/10 et 04/11/2017
De 9h30 à 12h30
A Cherbourg-Octeville

- Gestion du temps, comment s'organiser, comment structurer son intervention
- Comment viser l'autonomie des enfants à travers l'atelier et son organisation
- Comment rendre les enfants force de proposition
- Construire un cycle, des séances, la démarche de progression pour susciter l'intérêt de l'enfant
- Evaluer ses séances et faire un bilan
- Prendre en compte des situations particulières liées aux enfants

Thème 3

Animer un atelier Chant et Musique (deux modules de 3 heures)

Contenu

- Apprendre à structurer une séance d'animation musicale
- Proposer des situations musicales variées où le chant et la musique peuvent se rencontrer
- Mettre en musique des ambiances musicales
- Orchestrer des pièces musicales à partir d'instruments à percussion
- Chanter seul ou en groupe

Les 18/03 et 01/04/2017

OU

Les 18/11 et 02/12/2017

De 9h30 à 12h30
A Ducey

Thème 4

Animer un atelier d'expression théâtrale (deux modules de 3 heures)

Contenu

Les 11/03 et 25/03/2017

OU

Les 25/11 et 09/12/2017

De 9h30 à 12h30
A Saint Lô

- Apprendre à structurer une séance d'animation théâtre
- Conduite du public dans un travail d'échauffement général et de technique de base, de manière correcte et juste, en incluant les étapes pédagogiques nécessaires à la conduite d'une séance « théâtre » : échauffement, rythme, espace, jeux dramatique et improvisation...
- Découverte et initiation au jeu théâtral : lecture d'un texte dramatique, approches différentes d'un texte (compréhension du texte, choix d'un parti pris, notions élémentaires de scénographie, interprétation d'un personnage)

Démarche pédagogique

Les différentes formations s'appuieront sur des démarches dynamiques de formation privilégiant :

- Des échanges de pratiques,
- Des mises en situations
- Des constructions de séances pédagogiques
- Des analyses de situations...

Les modules de formation sont ouverts à partir de 8 inscrits et limités à 12 stagiaires maximum

**Coût pédagogique de chaque formation :
60 euros/pers. et par module
soit 10 euros de l'heure**



A réception de votre bulletin d'inscription, nous vous enverrons un courrier de confirmation vous précisant les démarches pédagogiques et les informations pratiques.

Bulletin d'inscription

à retourner à

Musique Expérience

BP 16 – 50220 DUCEY-LES CHERIS

accompagné de votre règlement

(60€ par thème choisi)

Cocher le ou les thèmes et dates choisis :

Thème 1 : Etre animateur dans le cadre des TAP	04/02 et 04/03/2017	<input type="checkbox"/>
	07/10 et 21/10/2017	<input type="checkbox"/>
Thème 2 : construire une intervention adaptée	08/04 et 29/04/2017	<input type="checkbox"/>
	14/10 et 04/11/2017	<input type="checkbox"/>
Thème 3 : Animer un atelier Chant et Musique	18/03 et 01/04/2017	<input type="checkbox"/>
	18/11 et 02/12/2017	<input type="checkbox"/>
Thème 4 : Animer un atelier d'expression théâtrale	11/03 et 25/03/2017	<input type="checkbox"/>
	25/11 et 09/12/2017	<input type="checkbox"/>

Nom :Prénom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Mail : @

Type de financement de la formation :

Si financement par l'employeur, merci de préciser :

Nom de la structure :

Contact :

Adresse :

Téléphone :

Mail : @