



## FICHE FORMATION

### BPJEPS Spécialité ANIMATEUR

Mention **LOISIRS TOUS PUBLICS** RNCP 28557

Habilitation : **DRAJES Normandie**

#### COMPÉTENCES VISÉES

##### *Être capable :*

- d'encadrer tout public dans tout lieu et toute structure (UC1).
- de mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure (UC2).
- de conduire une action d'animation et de direction d'un ACM (UC3).
- de mobiliser les démarches d'éducation populaire pour mettre en œuvre des activités (UC4).

#### PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne porteuse d'un projet professionnel dans le domaine de l'encadrement des activités de loisirs tous publics

#### PRÉ-REQUIS

Être âgé de 18 ans avant l'entrée en formation

Avoir obtenu les Exigences Préalables à l'Entrée en Formation :

- PSC1
- 200 heures d'expérience d'animateur

#### DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

Du 30/09/2024 au 13/02/2026

581 heures en centre de formation plus

20 heures en FOAD (sous réserve d'allègements après positionnement)

35 heures par regroupement

(8h30 à 12h et 13h à 16h30)

800 heures minimum en structure

d'alternance pédagogique.

Positionnement du 30/09 au 04/10/2024

Effectif prévu : 20 stagiaires

#### LIEU DE LA FORMATION

POLE CULTUREL

23 RUE DU COUVENT

50220 DUCEY LES CHERIS

TEL : 02 33 48 19 44

contact@musique-experience.net

http://www.musique-experience.net

RESPONSABLE DES FORMATIONS

Yannick LEROY

yannickleroy@musique-experience.net

#### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Communiquer dans les situations de la vie professionnelle.
- Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leur environnement dans une démarche d'éducation à la citoyenneté.
- Contribuer au fonctionnement d'une structure.
- Concevoir, conduire et évaluer un projet d'animation.
- Organiser et évaluer les activités.
- Conduire une action de direction d'un ACM.
- Encadrer une équipe dans le cadre d'un ACM.
- Accueillir les publics enfants et adolescents et les animateurs.
- Maîtriser les démarches pédagogiques, les outils et techniques en référence au projet de la structure.
- Conduire des activités d'animation (physiques de loisirs, culturelles et d'expression, scientifiques et techniques)

#### MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Pédagogie active, de projet, mise en situation, étude de cas.

#### PROFIL DES FORMATEURS ET CONTENUS

**Yannick Leroy** – BEES – pédagogie, méthodologie projet, APS.

**Pierre Yves Cotrian** – Master – APS, santé.

**Cécile Meslin** – BPJEPS – musique, citoyenneté, relation entreprise

**Sven Laurent** – Référent numérique / FOAD

**Guillaume Morin** – BTS GPN – développement durable, éco projets.

**Elsa Bonnaire** – BPJEPS – numériques, communication.

**Julie Leberre** – BPJEPS – Fonction de direction d'ACM

Des intervenants spécialisés

#### SUIVI DE L'ACTION ET RESULTATS

Participation aux jurys régionaux et comité de suivi

Bilans intermédiaires et final en centre de formation

Visites et bilans en entreprise

Evaluations formatives à travers des mises en situation

3 épreuves certificatives (dossier, mise en situation, entretien)

#### MOYENS TECHNIQUES

Salle dédiée au groupe équipée wifi et écran interactif

Espace de documentation avec possibilité d'emprunt

Salle multimédia, ordinateurs, photocopieur, relieur

Salle d'expression, salle arts plastiques, complexe sportif

#### DIVERS

Les Unités Capitalisables acquises le sont pour toujours.

Un parcours aménagé est proposé aux personnes déjà titulaires d'une partie des Unités Capitalisables du diplôme.